



ЛИТЕРАТУРА

5 КЛАСС

Город,
район, ОУ:Фамилия,
имя:

Персональная итоговая таблица (заполняется учителем – членом жюри республиканского этапа)

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
Количество баллов													

Желаем успеха!

- 1** Во фразах, изложенных научным языком, зашифрованы русские пословицы и поговорки. Напишите их во втором столбце.

1	Потерялся в небольшом количестве хвойных вечнозелёных деревьев.	
2	Семясодержащие органы растения, к которым нет доступа, обязательно приобретают сахарный вкус.	
3	Кровососущее насекомое отряда двукрылых не сможет заострить свой орган обоняния.	
4	Некто неспешно передвигается со скоростью, присущей пресмыкающемуся в костном панцире.	
5	В нижних конечностях истины нет.	

- 2** Вы знаете, что в сказках используются сказочные формулы. Напишите, что это такое и какова роль этих формул. Закончите самые известные из них.

- 1) Скоро сказка сказывается... _____
- 2) Ни в сказке сказать... _____
- 3) Растет не по дням... _____
- 4) Дни идут за днями... _____
- 5) Конь бежит... _____
- 6) Что ты, молодец, невесел... _____

- 3** Прочитайте данные ниже рифмовки. В них говорится о стихотворных размерах. Вам нужно, проанализировав информацию, вписать названия размеров на месте пропусков. Свой выбор объясните фактами из стихотворений.

- 1) Хор _____ поет:
Раз – удар, два – пропускает, –
Третий, пятый слог – ударный,
Безударен каждый парный.
Чтоб услышать ритм _____,
Повторяй в уме скорее:
«Воды – воды – воды лей», –
Получается _____.
- 2) В России _____ поэты
Предпочитают сочинять.
В стопе такой одна примета:
Где чётный слог – там «ударять».
Поможет выявить нам _____
Повтор: «Вода – вода – вода,
Вода – вода – вода – вода», –
Звучит так _____ ритм всегда.



4 Многие ученики для быстроты сокращают в своих записях названия произведений. Возникают подчас странные аббревиатуры: СОПИ – «Слово о полку Игореве», ГНВ – «Герой нашего времени». Перед вами несколько таких аббревиатур, в которых по описанному выше принципу зашифрованы названия произведений XVIII-XIX века. Расшифруйте их:

- 1) СОРИР _____
- 2) СОПИРЕБ _____
- 3) ПДЧ _____
- 4) СОМЦИОСБ _____
- 5) РДР _____
- 6) ККЖНК _____

➤ Определите авторов, которым принадлежат по три произведения из числа «зашифрованных». Запишите полные имена этих авторов и рядом номера их произведений:

5 Животные нередко являются героями произведений. Каждому животному из левого столбца найдите хозяина, имя которого указано в правом. Вспомните автора соответствующего произведения. Запишите номер хозяина и фамилию автора произведения.

- А) собачка Соня – – _____
- Б) кошка Муренка – – _____
- В) пудель Арто – – _____
- Г) щенок Тотوشка – – _____
- Д) собака Бим – – _____
- Е) гусь Иван Иванович – – _____
- Ж) мангуст Рикки Тикки Тави – – _____

Имя хозяина:
1) месье Жорж
2) Элли
3) Тэдди
4) Иван Иванович
5) Серёжа
6) Иван Королев
7) дед Кокованя

6 Изучите представленную в таблице информацию и впишите недостающие сведения.

	Фамилия художника	Название картины/ иллюстрации	Художественное произведение (источник картины)	Автор произведения
1	М. Врубель	«Царевна-лебедь»		
2	И. Репин		«Садко»	
3	А. Кауров	«Старуха-царица»		
4	В. Васнецов		«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	
5	А. Гурьев	«Смерть Дадона»		
6	В. Васнецов	«Богатырский скак»		



7 Выпишите из данных ниже стихотворных фрагментов разных поэтов образы античной мифологии и прокомментируйте их.

1) *Пой, Эвтерпа дорогая!
В струны арфы ударяй,
Ты, поколь весна младая,
Пой, пляши и восклицай.*

2) *И всю природу, как туман,
Дремота жаркая объемлет,
И сам теперь великий Пан
В пещере нимф покойно дремлет.*

3) *Вихрем летят кентавры,
Молнии глаз, как нервы.
Гром издают литавры,
На переходе первом.*

8 Прочитайте данные ниже пословицы. В каком значении употребляется в них слово «дом»? Дайте подробный ответ, опираясь на мифологические представления древних славян и подтверждая примерами из данных пословиц.

1) *В гостях хорошо, а дома лучше.*

3) *Каково на дому, таково и самому.*

2) *В доме и стены помогают.*

4) *Худу быть, кто не умеет домом жить.*

9 Прочитайте данные ниже фрагменты стихотворений. Напишите схему рифмовки для данных фрагментов. Чем необычна эта рифмовка? Как называется такая рифма? Дайте также определение рифмы и рифмовки

1) *Лесом чистым и дремучим,
По тропинкам и по мхам,
Ехал всадник, пробираясь
К светлым невским берегам.*

(А.Н. Майков)

2) *Во Францию два гренадёра
Из русского плена брели,
И оба душой приуныли,
Дойдя до немецкой земли.*

(Г. Гейне, пер. Л. Михайлова)



10 Прочитайте фрагмент из стихотворения А. Твардовского. Какие фонетические особенности использованы как средства художественной выразительности? Как называется такое средство и с какой целью оно используется? Дайте ответ с опорой на все примеры указанного средства.

Меж редяющих верхушек _____
Показалась синева. _____
Зашумела у опушек _____
Ярко-жёлтая листва. _____

11 Прочитайте фрагмент из стихотворения Р. Казаковой. Какой прием использован в первой строке и что он помогает выразить? Какими другими лексическими средствами выразительности и тропами усиливается этот смысл? Свой ответ подтверждайте примерами из текста.

Шли дожди, дожди, дожди – _____
Мокрая махина, _____
Позади и впереди, _____
Безысходно, длинно. _____

12 Прочитайте притчу и дайте ответы на вопросы к ней.

Ученик спросил Мастера: «Насколько верны слова, что не в деньгах счастье?» Тот ответил, что они верны полностью. И доказать это просто, ибо за деньги можно купить мягкую постель, но не крепкий сон; вкусную еду, но не аппетит; лекарство, но не здоровье; слуг, но не друзей; женщин, но не любовь; жилище, но не домашний очаг; развлечения, но не радость; образование, но не ум. И то, что названо, не исчерпывает список.

- 1) Определите тип речи текста. _____
- 2) Сформулируйте и запишите главную мысль. _____
- 3) Какие доказательства приводятся для подтверждения этой мысли? Дайте оценку аргументам.

- 4) Проанализируйте аргументы и ответьте на вопрос: так что же важно в жизни, если не деньги?

- 5) Какие признаки притчи есть в этом тексте? _____

Работу выполнил участник: _____

Фамилия и имя участника (заполняется участником собственноручно, разборчиво, прописью)